

## 49. Internationales Keramik-Symposium

des Arbeitskreises für Keramikforschung  
im LVR-LandesMuseum Bonn (D)  
vom 19.09. bis 23.09.2016

### 1. Zirkular, Call for Papers

Bonn, den 10.02.2016

Sehr geehrte Damen und Herren,

mit diesem Schreiben laden wir Sie recht herzlich zur Teilnahme am 49. Internationalen Keramik-Symposium in Bonn ein.

Themenschwerpunkt ist:

#### Keramik als Handelsgut Produkt – Distribution - Absatzmarkt

Spätestens seit römischer Zeit stellt Keramik im Raum nördlich der Alpen ein bedeutendes Handelsgut dar. Das Rheinland mit den Keramikproduktionsstätten in Siegburg, dem Vorgebirge und der Voreifel sowie der dezentralen Herstellung von bemalter Irdenware im Niederrheingebiet nimmt gerade bei der Produktion und dem Vertrieb von Keramik mit all seinen kulturellen, wirtschaftlichen und sozialgeschichtlichen Aspekten eine herausragende Stellung im europäischen Raum ein.

Mit dem, Thema „Keramik als Handelsgut“ sollen die Wege von den Produzenten bis zu den Absatzmärkten untersucht werden (Produkt – Distribution – Absatzmarkt). Der zeitliche Rahmen erstreckt sich dabei von der römischen Epoche bis in die Moderne und hat ebenso regionale wie globale Aspekte im Blick. Wie verlaufen die Prozesse? Wie wird auf Veränderungen reagiert (technische Innovationen, Logistik etc.)? Wie wirken sich allgemeine „Mode“-Strömungen auf die Keramik aus? Welche Infrastruktur wird benötigt und lässt sich diese archäologisch verifizieren? Wie gestalten sich rechtliche Rahmenbedingungen? Um nur einige der möglichen Fragestellungen zu nennen.

Wünschenswert sind Referate zum Themenkreis, doch können auch – wie bislang üblich – Beiträge zu anderen Schwerpunkten angemeldet werden.



Wir hoffen, dass das Thema Ihren Zuspruch findet und freuen uns, Sie vom 19.09.-23.09.2016 im LVR-LandesMuseum Bonn zur Tagung begrüßen zu dürfen.

Im Rahmen des Keramik-Symposiums wird das LVR-LandesMuseum Bonn seine Magazinportale weit öffnen, um einen Blick auf das vielfältige Material aus dem Rheinland zu ermöglichen.

Da wir für die Tagung noch Drittmittel einwerben möchten, wären wir Ihnen sehr verbunden, wenn Sie uns bitte nach Möglichkeit bis zum **14.03.2016** Ihren Vortragstitel (ein Arbeitstitel ist ausreichend) zukommen lassen könnten, sodass wir ein vorläufiges Programm für den Mittelantrag erstellen können. Dafür schon jetzt vielen Dank!

Die diesjährige Tagung wird vom LVR-LandesMuseum Bonn in Kooperation mit dem LVR-Amt für Bodendenkmalpflege im Rheinland, der Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn und dem Arbeitskreis für Keramikforschung organisiert.

Mit freundlichen Grüßen  
i. A.

Prof. Dr. Michael Schmauder  
Abteilungsleiter Sammlungserschließung  
und Bestandspflege  
LVR-LandesMuseum Bonn

Dr. Marion Roehmer  
Vorstand Arbeitskreis für  
Keramikforschung

in Kooperation mit



LVR-LandesMuseum Bonn, Colmantstraße 14–16, 53115 Bonn

### **Anreise mit öffentlichen Verkehrsmitteln**

Das Museum ist mit öffentlichen Verkehrsmitteln sehr gut zu erreichen. Es liegt in fußläufiger Nähe zum Hauptbahnhof Bonn. Von dort durch die Unterführung hinter dem Bahnhof rechts (Ausgang Quantiusstraße), über die Quantiusstraße zur Colmantstraße. Das Museum liegt auf der rechten Seite. Die Regionalbahnen fahren mehrmals die Stunde von und zum Hauptbahnhof Bonn.

#### Flugzeug

Flughafen KölnBonn, Kennedystr., D-51147 Köln,  
Tel. 0049 [0]2203 404001

#### Unterkunft

Für unsere Tagungsgäste ist ein Zimmerkontingent bei dem unten notierten Hotel reserviert. Bitte buchen Sie rechtzeitig bis spätestens zum **30.06.2016** mit dem Kennwort „**Keramik2016**“ (Der Termin unserer Tagung wird auch von anderen Veranstaltungen frequentiert).

Hotel Villa Esplanada

Einzelzimmer: ab 89,-€/EZ, Tel. 0049 [0]228/983800

#### Weitere Informationen zu Aufenthalt und Unterkünften:

Tourismus & Congress GmbH Region Bonn/Rhein-Sieg/Ahrweiler  
Platz der Vereinten Nationen 2, 53113 Bonn, Tel. 0049 [0]228/91041-0,  
[www.bonn-region.de](http://www.bonn-region.de)



**49. Internationales  
Keramik-Symposium**  
des Arbeitskreises für Keramikforschung

in Bonn, Deutschland  
vom 19.09. bis 23.09.2016

LVR-LandesMuseum Bonn  
Frau Eleonore Geurden  
Colmantstraße 14–16  
D – 53115 Bonn

Telefon: 0049 [0]228 / 2070306  
Fax: 0049 [0]288 / 2070299  
Email: Eleonore.Geurden@lvr.de

**VERBINDLICHE ANMELDUNG bis zum 15. Juli 2016**

Name, Vorname: \_\_\_\_\_

Institution: \_\_\_\_\_

Funktion: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

Land: \_\_\_\_\_ PLZ: \_\_\_\_\_ Ort: \_\_\_\_\_

Tel.: \_\_\_\_\_ Fax: \_\_\_\_\_

Mail: \_\_\_\_\_

wird an folgenden Tagen und Aktivitäten des 49. Internationalen Keramik-Symposiums in Bonn (Tagungsort: LVR-LandesMuseum Bonn, Colmantstraße 14–16, 53115 Bonn) teilnehmen\*:

- Sonntag, 18. September 2016, ab 18 Uhr, informelles Treffen
- Montag, den 19. September 2016, Referate und Stehempfang
- Dienstag, den 20. September 2016, Fundschau in Bonn und im Museumsdepot Meckenheim
- Mittwoch, den 21. September 2016, Referate
- Donnerstag, den 22. September 2016, Exkursion Köln (voraussichtlich Grabung unter dem Kölner Dom und Museum für Angewandte Kunst).
- Freitag, 23. September 2016, Referate

\* Bitte Zutreffendes ankreuzen

**Bitte Rückseite beachten!**



### **Anreise mit der Mittelrheinbahn**

Mit der Mittelrheinbahn können Sie von Köln und Mainz aus das LVR-LandesMuseum bequem einmal pro Stunde erreichen. Auf ihrem Weg verbindet sie bedeutende Museen und Sammlungen. Das LVR-LandesMuseum befindet sich gleich hinter dem Bonner Hauptbahnhof.

### **Anreise mit dem Auto**

Von Köln über die A 59 zum Autobahndreieck Bonn-Beuel, weiter über die A 565 bis zur Abfahrt Bonn-Endenich. Links abbiegen durch den Kreisverkehr über die Endenicher Straße in Richtung Innenstadt. Rechts auf den Wittelsbacher Ring, dritte Straße rechts zum Beethovenplatz, links auf die Endenicher Allee und geradeaus in die Colmantstraße (Keine Abbiegemöglichkeit vom Wittelsbacher Ring links in die Colmantstraße). Vor dem Museumsgebäude befinden sich auf der rechten Seite des Vorplatzes drei Behindertenparkplätze.

### **Parken**

In der Tiefgarage des LVR-LandesMuseums stehen 70 PKW-Stellplätze für Besucher zur Verfügung. Anfahrt über die Colmantstraße.

#### **Preise für die Tiefgarage:**

- Stundensatz 1,60 €
- Tageshöchstsatz 15,- €
- Rabattierter Tagessatz 3,50 € für Museumsbesucher, Shop- und Bibliotheksbesucher sowie Besucher von Veranstaltungen, Tagungen, Kongressen und Workshops.
- Rabattierter Tagessatz 6,- € für Besucher des DelikArt.

***Bitte denken Sie daran Ihr Ticket während der Öffnungszeiten des Museums an der Museumskasse rabattieren zu lassen. Außerhalb der Öffnungszeiten können die Tickets an der rund um die Uhr besetzten Leitwarte in der Bachstr. 9 rabattiert werden.***

- Ich möchte gern ein **Referat** halten - **max. 20 Minuten + 10 Minuten Diskussion**  
(Referatsthemen, die vielleicht nicht vollständig dem Oberthema zuzuordnen sind,  
sind ebenfalls willkommen)
- Ich möchte gern ein **Kurzreferat** halten - **max. 10 Minuten**
- Ich möchte ein **Poster** präsentieren:

Thema: \_\_\_\_\_

Untertitel: \_\_\_\_\_

Postergröße: Breite: \_\_\_\_\_ cm, Länge: \_\_\_\_\_ cm

**Zusammenfassung:** (1/2 DIN-A4-Seite, bitte in digitaler Form als RTF- oder Word-File  
mailen an: [eleonore.geurden@lvr.de](mailto:eleonore.geurden@lvr.de))

Ich benötige folgende **Infrastruktur** für meine Präsentation\*:

- Overhead-Projektor,
- Laptop (Windows XP, Microsoft Powerpoint),
- Beamer,
- DVD-Player,
- Videoplayer,
- Dia-Apparate für Einzel- und Doppelprojektion
- Anderes: \_\_\_\_\_

Auf einem **Büchertisch** möchte ich \_\_\_\_\_ (Anzahl) Publikationen  
auslegen.

Ich benötige \_\_\_\_\_ m<sup>2</sup> Tischfläche zur **Auslage von Keramik**.

Datum: \_\_\_\_\_ 2016      Unterschrift: \_\_\_\_\_

\* **Bitte Zutreffendes ankreuzen**

Die Teilnahmegebühr von 60,- € (ermäßigt 40,- € [Studenten, Arbeitslose, Rentner) ist bei der Einschreibung am Montag, den 19.09.2016, im Tagungsbüro zu zahlen. Die Höhe der Teilnahmegebühr ist unabhängig von der Anzahl der besuchten Veranstaltungen und kann nicht zurückerstattet oder ermäßigt werden.