

Presseinformation



MUSIC! hören – machen – fühlen. Die Mitmachausstellung 21.11.2019 – 13.9.2020

Inhalt

Presstext kurz	2
Presstext lang	3
Informationen zu den Mitmachstationen	5
Rahmenprogramm	7
Fotomaterial	10
Daten und Fakten zur Ausstellung	15

Ihre Ansprechpartnerin:

Stephanie Müller, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, LVR-LandesMuseum Bonn, Bachstr. 5-9, 53115 Bonn,
Tel.: +49 (0)228/2070-244, stephanie.mueller@lvr.de

PRESSETEXT KURZ

MUSIC! hören – machen – fühlen

Die Mitmachausstellung

21.11.2019 – 13.9.2020

Ein internationales Kooperationsprojekt im Rahmen von BTHVN2020 zum 250. Geburtstag von Ludwig van Beethoven. / Laufzeit: 21.11.2019 – 13.9.2020

Musik fasziniert. Weltweit. Seit es Menschen gibt. Unter dem Titel „MUSIC! hören – machen - fühlen“ zeigt die nächste Sonderausstellung im LVR-LandesMuseum Bonn vom 21.11.2019 bis zum 13.9.2020 die Vielfalt von Musik rund um den Globus, von Beethoven bis Beyoncé. In der Mitmachausstellung werden Klein und Groß selber zu Musiker*innen, Komponist*innen und Tänzer*innen.

Klingt „traurig“ überall „traurig“ und „fröhlich“ überall „fröhlich“? Wie macht man einen Pop-Song? Welche Töne können wir hören? Diesen und vielen weitere Fragen geht die Ausstellung auf den Grund. Instrumente von der keltischen Kriegstrompete bis zur Schlitztrommel aus Papua-Neuguinea geben einen Einblick in fremde musikalische Welten; Musikabspielgeräte vom Phonographen bis zum MP3-Player machen Musik- und Technikgeschichte sichtbar. Die Ausstellung öffnet eine neue Perspektive auf das persönliche Musikerlebnis und den weltweiten Einfluss von Musik.

Die Ausstellung steckt voller Ideen, Sound und überraschender Entdeckungen. Spielerisch lässt sich erforschen, wie uns Musik hören und machen mit anderen Menschen verbindet oder auch trennt; wie Musik uns entspannt; wie sie uns hilft, Gefühle auszudrücken; wie Musik sogar die Welt verändert – oder einfach nur Spaß macht. Viele Originalobjekte und innovative und klingende Mitmachangebote laden Jung und Alt in der Ausstellung zum Experimentieren und Ausprobieren ein. So bietet die Ausstellung vielfältige Gelegenheit das Hören, Machen und Fühlen von Musik neu, aktiv und vor allen Dingen *gemeinsam* zu erleben!

Die Ausstellung „MUSIC!“ ist ein internationales Kooperationsprojekt des LVR-LandesMuseums Bonn, des Museon Den Haag, des Braunschweigischen Landesmuseums, des Limburgs Museum Venlo, des Beethoven Orchesters Bonn, der Ballettschule Zaimovic, von Sennheiser und MobilesMusikMuseum. Sie wird als Beitrag des umfangreichen Jubiläumsprogramms im Rahmen von BTHVN2020 zum 250. Geburtstag von Ludwig van Beethoven durch die Beethoven Jubiläums GmbH gefördert.

PRESSETEXT LANG

MUSIC! hören – machen – fühlen

Die Mitmachausstellung

21.11.2019 – 13.9.2020

Ein internationales Kooperationsprojekt im Rahmen von BTHVN2020 zum 250. Geburtstag von Ludwig van Beethoven. / Laufzeit: 21.11.2019 – 13.9.2020

Musik fasziniert. Weltweit. Seit es Menschen gibt. Unter dem Titel „MUSIC! hören – machen - fühlen“ zeigt die nächste Sonderausstellung im LVR-LandesMuseum Bonn vom 21.11.2019 bis zum 13.9.2020 die Vielfalt von Musik rund um den Globus, von Beethoven bis Beyoncé. In der Mitmachausstellung werden Klein und Groß selbst zu Musiker*innen, Komponist*innen und Tänzer*innen.

Klingt „traurig“ überall „traurig“ und „fröhlich“ überall „fröhlich“? Was ist eigentlich Rhythmus? Wie macht man einen Pop-Song? Welche Töne können wir hören? Und wie schützen wir unsere Ohren? Diesen und vielen weitere Fragen geht die Ausstellung auf den Grund. Instrumente von der keltischen Kriegstrompete bis zur Schlitztrommel aus Papua-Neuguinea geben einen Einblick in fremde musikalische Welten; anatomische Modelle veranschaulichen, wie Hören funktioniert; Musikabspielgeräte vom Phonographen bis zum MP3-Player machen Musik- und Technikgeschichte sichtbar. Die Ausstellung öffnet eine neue Perspektive auf das persönliche Musikerlebnis und den weltweiten Einfluss von Musik.

Die Ausstellung steckt voller Ideen, Sound und überraschender Entdeckungen. Spielerisch lässt sich erforschen, wie uns Musik hören und machen mit anderen Menschen verbindet oder auch trennt; wie Musik uns entspannt; wie sie uns hilft, Gefühle auszudrücken; wie Musik sogar die Welt verändert – oder einfach nur Spaß macht. Viele Originalobjekte und innovative und klingende Mitmachangebote laden Jung und Alt in der Ausstellung zum Experimentieren und Ausprobieren ein. Wesentlich sind dabei die Faszination sowie das tonale und emotionale Erlebnis von Musik mit ihren Unterschieden. Hier können die Besucher*innen etwa das eigene Gehör testen, ihren eigenen Popsong komponieren und verschiedene Tänze ausprobieren. So bietet die Ausstellung vielfältige Gelegenheit das Hören, Machen und Fühlen von Musik neu, aktiv und vor allen Dingen *gemeinsam* zu erleben!

Ein zusätzlicher Bereich ist im Jahr seines 250. Geburtstages Ludwig van Beethoven gewidmet: Exklusiv für die Ausstellung hat das Beethoven Orchester Bonn mit Dirk Kaftan den zweiten Satz von Beethovens 9. Sinfonie eingespielt. Unterstützt durch modernste 3D-Aufnahmetechnik können sich die Besucher*innen auf sechs unterschiedliche Positionen mitten ins Orchester setzen und erstmals erleben, wie sich die mitreißende Musik Beethovens etwa auf der Position des Paukenspielers oder aus der Perspektive des Dirigenten anhört.

Die Ausstellung „MUSIC!“ ist ein internationales Kooperationsprojekt des LVR-LandesMuseums Bonn, des Museon Den Haag, des Braunschweigischen Landesmuseums, des Limburgs Museum Venlo, des Beethoven Orchesters Bonn, der Ballettschule Zaimovic,

von Sennheiser und MobilesMusikMuseum. Sie wird als Beitrag des umfangreichen Jubiläumsprogramms im Rahmen von BTHVN2020 zum 250. Geburtstag von Ludwig van Beethoven durch die Beethoven Jubiläums GmbH gefördert.

MUSIC! hat in Bonn Premiere und ist anschließend als Botschafter des Jubiläumsjahres in Den Haag, Braunschweig, Venlo und weiteren europäischen Städten zu erleben.

Die mobile Klangskulptur VIELSAITIG

Eine mobile Klangskulptur zieht durch die Stadt: in Kindergärten, in Schulen, auf Spielplätze und in Parks. Die Klangskulptur besteht aus den Buchstaben „MUSIC!“ und ist im Jubiläumsjahr in Bonn unterwegs. Anschließend begleitet sie die Ausstellung auf ihrer Europatournee. Jeder Buchstabe der Skulptur bietet unterschiedliche Klangerlebnisse, ob gestrichen, gezupft oder geschlagen. Musikpädagogisch betreut ermöglicht die Klangskulptur im öffentlichen Raum einen aktiven und kreativen Zugang zur Musik.

Der musikalische Experimentierraum ist ein gemeinsames Projekt des LVR-LandesMuseum Bonn, des Beethoven Orchesters, des Beethovenfest Bonn, des Beethoven-Haus und des Theater Bonn. VIELSAITIG wird im Rahmen von BTHVN2020 zum 250. Geburtstag von Ludwig van Beethoven durch die Beethoven Jubiläums GmbH gefördert.

Veranstaltungen

Ein umfangreiches Programm bietet rund um die Ausstellung ein interaktives und partizipatives Forum für Musik im Beethoven-Jubiläumsjahr. An vielen Tagen sind Musiker und Musikexperten in der Ausstellung mit ihren Instrumenten und Melodien live zu erleben und stehen als Ansprechpartner für alle Fragen rund um die Musik zur Verfügung.

Informationen zu den Mitmachstationen

Rund 30 interaktive und musikalische Mitmachstationen laden in der Ausstellung zum Hören, Experimentieren und Ausprobieren ein. Sie gruppieren sich in fünf Themenbereiche, ergänzt durch fünf interaktive Musiktische des MobilienMusikMuseums, einen Einführungspavillon und einen zentralen Pavillon, der Ludwig van Beethoven und dem Beethovenorchester Bonn gewidmet ist.

Ein paar Mitmachaktionen stellen wir hier kurz vor:

Erlebe das Beethoven Orchester Bonn

Orchestermitglieder hören die Musik ganz anders als ihre Zuhörer*innen. Viele Instrumente sind sehr laut, als Musiker hört man häufig nur sich selbst und die benachbarten Instrumente und nicht den kompletten Orchesterklang. Kein Wunder, dass man da einen Dirigenten braucht!

Exklusiv für die Ausstellung hat das Beethoven Orchester Bonn und Dirk Kaftan den zweiten Satz von Beethovens 9. Symphonie neu eingespielt. Die Aufnahme entstand unter der Verwendung modernster 3D-Aufnahmetechnik und ermöglicht erstmals den Besucher*innen, akustisch mitten im Orchester an sechs unterschiedlichen Positionen Platz zu nehmen. Über Kopfhörer können sie erstmals erleben, wie es ist, ein Teil des Orchesters zu sein, den Dirigenten von vorne zu sehen und wie aufregend Beethovens Musik nicht nur im Publikum, sondern auch mitten im Orchester sein kann.

Die Station konnte Unterstützung der Firma Sennheiser und des Beethoven Orchesters Bonn realisiert werden.

Musik in unserem Gehirn

Musik macht uns nicht schlauer, aber sie regt das Gehirn in vielfältiger Weise an. Musik löst ganz unterschiedliche Emotionen und Erinnerungen in uns aus. Je nachdem, welche Musik wir hören, reagiert das Gehirn anders. Ein dreidimensionales Modell des Gehirns macht dies sichtbar.

Musik aus aller Welt

Über Kopfhörer können die Besucher*innen die Musik auf dem ganzen Globus entdecken. Die ausgewählten beispielhaften Musikstücke geben vielfältigen Anlass zur Diskussion über das Trennende und Gemeinsame in den Musikkulturen der Welt.

Let's dance - Bewegen zur Musik

„Mein Herz tanzt und jedes Molekül bewegt sich...“ so singt der deutsche Popstar Mia. Sie beschreibt sehr genau, wie wir uns fühlen, wenn wir tanzen. Doch wie fühlt es sich an, wenn wir vom Rhythmus erfasst werden und die Musik durch unseren gesamten Körper fließt? Scheinbar einfach wirken die Schrittkombinationen, ob im Hip-Hop, beim Whip oder beim Spitzentanz einer Primaballerina. Bei der Tanzstation kann man durch die Geschichte tanzen und verschiedene Tänze wie z.B. den mittelalterlichen Saltarello, den Charleston der 1920er oder verschiedene Hip-Hop-Stile selbst ausprobieren.

Die Station konnte in Kooperation mit der Ballettschule Zaimovic realisiert werden.

Soundtrack und Filmmusik

Musik beeinflusst unsere Gefühle und unsere Wahrnehmung. Die berühmte Quidditch-Szene aus dem ersten Harry Potter®-Film kann mit unterschiedlicher Filmmusik unterlegt werden. Die Wahrnehmung der Szene ändert sich drastisch - vom dramatischen Wettkampf zum romantischen Ausflug mit dem Flugbesen, je nach Musik!

Carpool Karaoke

Gemeinsam singen macht Spaß - aber in einer Ausstellung? Der geschützte Raum eines Autos verführt zum gemeinsamen Singen und lässt erleben, wie Musik Menschen verbindet - und fröhlich macht!

Nummer-Eins-Hit-Formel

Madonna hatte sie, Ed Sheeran sowieso, kannst du es auch? Was macht einen Song zu einem Nummer-Eins-Hit in den Charts? Durch moderne Medien hat sich die Musik und natürlich auch das Komponieren sehr verändert. Viele Popsongs basieren auf vergleichbaren Rhythmen und Bestandteilen. Hier können Besucher*innen einen eigenen Popsong kreieren und sich als MP3-Datei nach Hause schicken. Vielleicht ist ein zukünftiger Hit dabei?

Rahmenprogramm

Das umfangreiche Programm rund um die Ausstellung bietet ein interaktives und partizipatives Forum für Musik im Beethoven-Jubiläumsjahr.

Jeden SO und DO 26.12., FR 27.12., SA 28.12.2019, DO 2.1., FR 3.1., SA 4.1.2020
11–18 Uhr

MUSIC! Mitmachausstellung

Entdeckt die Mitmachausstellung auf eigene Faust! Innovative und klingende Mitmachangebote sowie verschiedene Aktionsräume machen alle Besucher*innen selbst zu Musiker*innen, Dirigent*innen, Komponist*innen und Tänzer*innen. Dazu muss man kein Instrument beherrschen oder Noten lesen können - Neugierde auf neue Klänge und Erlebnisse genügt! Museumspädagog*innen erklären euch die Ausstellung und beantworten eure Fragen.

Kosten: Museumseintritt

Jeden SA und FR 7.2.2020
15–16 Uhr

MUSIC! Familienführung

Von Beethoven bis Beyoncé, von der Steinzeit bis heute, von Europa aus einmal um die Welt: In der interaktiven Führung dreht sich alles um das gemeinsame Erleben von Musik. Im Mittelpunkt der Ausstellung stehen das Hören und Machen von Musik sowie die Entwicklung der Instrumente quer durch alle Kulturen und Kontinente. Innovative und klingende Mitmachangebote, verschiedene Aktionsräume machen alle Besucher*innen selbst zu Musiker*innen, Dirigent*innen, Komponist*innen, Tänzer*innen und. Dazu muss man kein Instrument beherrschen oder Noten lesen können - Neugierde auf neue Klänge und Erlebnisse genügt!

Kosten: 2 € zzgl. Museumseintritt

FR 22.11.2019, 21.2.2020

Mit dem Baby ins Museum

10:15–11:45 Uhr

Kunsthistorikerin Judith Graefe nimmt Eltern mit Baby mit auf einen Rundgang durch das LVR-LandesMuseum Bonn. Mütter oder Väter können gemeinsam mit ihrem Baby einen geselligen Ausstellungsbesuch in einer kleinen Gruppe erleben. Egal ob im Kinderwagen oder Tragetuch, schlafend oder wach. Ein reservierter Raum steht während der Zeit als Rückzugsort zur Verfügung. Die Führung endet im Museumscafé Delikart, wo in lockerer Runde bei Getränken und Snacks über die Eindrücke gesprochen werden kann (Selbstzahler).

Kosten: 12 € inkl. Museumseintritt (für ein Baby und ein Elternteil)

SO 8.12.2019

16–19 Uhr

Mitsingkonzert und Ausstellungsbesuch: Es weihnachtet sehr

Der Kinderchor der Ludwig-van-Beethoven-Musikschule Bonn singt Weihnachtslieder. Unter der Leitung von Irina Brochin sind alle eingeladen mitzusingen und dabei altbekannte Melodien wiederzuentdecken und neue Lieder kennenzulernen.

Im Anschluss ist die Ausstellung MUSIC! exklusiv für die Konzertbesucher bis 19 Uhr geöffnet. Eine gute Gelegenheit die spannenden Stationen mit der ganzen Familie zu erkunden.

Kosten: Erwachsene 10 €, ermäßigt 8 €; Kinder bis 18 Jahre haben freien Eintritt. Karten an der Museumskasse und bei BonnTicket inkl. VRS-Fahrausweis zzgl. Servicegebühr

FR 3.1., 7.2 und 6.3.2020

14–18 Uhr

Open Piano meets Open MUSIC!

Wir begrüßen die Musikinitiative Open Piano for Refugees im LVR-LandesMuseum Bonn. Alle dürfen spielen und alle dürfen zuhören.

Kosten: Eintritt frei, um Spenden für den sozialen Zweck wird gebeten.

SO 9.2.2020

16–19 Uhr

Mitsingkonzert und Ausstellungsbesuch: Bönnsch füe de Famillich

Was bitte schön ist denn eine Prummetaart oder ein Plüschprumm? Der Chor „Bönnsche Pänz“ unter der Leitung von Joe Tillmann wird uns dies und viel mehr erklären. Gemeinsam begeben sich Chor und Publikum singend auf eine Reise zu unserer Heimatsprache. Denn Singen macht Spaß und so lernt es sich am besten, ob für groß oder klein.

Im Anschluss ist die Ausstellung MUSIC! exklusiv für die Konzertbesucher bis 19 Uhr geöffnet. Eine gute Gelegenheit die spannenden Stationen mit der ganzen Familie zu erkunden.

Kosten: Erwachsene 10 €, ermäßigt 8 €; Kinder bis 18 Jahre haben freien Eintritt. Karten an der Museumskasse und bei BonnTicket inkl. VRS-Fahrausweis zzgl. Servicegebühr

SO 15.3.2020

16–19 Uhr

Genau so ist richtig!

Mitsingkonzert und Ausstellungsbesuch

Eine musikalische Weltreise mit dem Chor Gemeinsang, der Lieder aus aller Welt singt. Unter der Leitung von Dirk Eisenack sind alle eingeladen, mitzusingen und dabei altbekannte Melodien wiederzuentdecken und neue Lieder kennenzulernen.

Im Anschluss ist die Ausstellung „MUSIC!“ exklusiv für die Konzertbesucher bis 19 Uhr geöffnet. Eine gute Gelegenheit die spannenden Stationen mit der ganzen Familie zu erkunden.

Kosten: Erwachsene 10 €, ermäßigt 8 €; Kinder bis 18 Jahre haben freien Eintritt. Karten an der Museumskasse und bei BonnTicket inkl. VRS-Fahrausweis zzgl. Servicegebühr

SO 22.3.2020

11–17 Uhr

Familiientag MUSIC!

Hören, Machen, Fühlen: Verschiedene Aktionen und Workshops laden in der Ausstellung zum gemeinsamen Erleben und Experimentieren ein. Innovative und klingende Mitmachangebote, verschiedene Aktionsräume machen alle Besucher*innen selbst zu Musiker*innen, Dirigent*innen, Komponist*innen, Tänzer*innen und. Dazu muss man kein Instrument beherrschen oder Noten lesen können - Neugierde auf neue Klänge und Erlebnisse genügt!

Kosten: Museumseintritt

SO 7.6.2020

16–19 Uhr

Mitsingkonzert und Ausstellungsbesuch: Fußballfieber – Hymnen für die EM

Im Anschluss ist die Ausstellung MUSIC! exklusiv für die Konzertbesucher bis 19 Uhr geöffnet. Eine gute Gelegenheit die spannenden Stationen mit der ganzen Familie zu erkunden.

Kosten: Erwachsene 10 €, ermäßigt 8 €; Kinder bis 18 Jahre haben freien Eintritt. Karten an der Museumskasse und bei BonnTicket inkl. VRS-Fahrausweis zzgl. Servicegebühr

Fotomaterial

Fotografien in Druckqualität finden Sie zum Herunterladen auf unserer Homepage im **Pressebereich** unter folgendem Link: http://www.landeseuseum-bonn.lvr.de/de/presse/pressematerial_neu/pressematerial_neu.html.

Fotos

Alle Fotos sind urheberrechtlich geschützt und nur zur Berichterstattung über die Ausstellung „MUSIC! hören – machen -fühlen“ freigegeben. Wir bitten um vollständige Nennung des Bildnachweises. Hoch aufgelöste Versionen der Fotos und weitere Auskünfte erhalten Sie von der Pressestelle.



Plakat zur Ausstellung „Music!“ im LVR-LandesMuseum Bonn



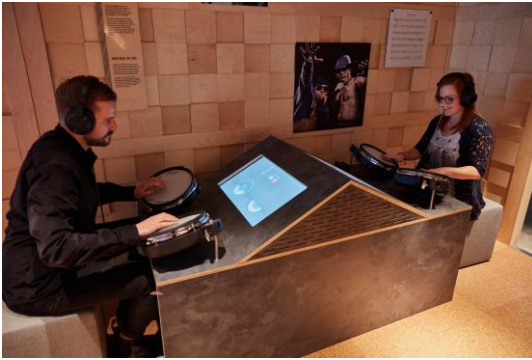
An der Station „Musik aus aller Welt“ kann man Musik rund um den Globus entdecken.

Foto: J. Vogel, LVR-LandesMuseum Bonn



Erlebe das Beethoven Orchester Bonn.

Foto: J. Vogel, LVR-LandesMuseum Bonn



Wer kann besser trommeln? Die Mitmachstation „Make Music, not war“.

Foto: J. Vogel, LVR-LandesMuseum Bonn



Die mobile Klangskulptur VIELSAITIG.

Foto: J. Vogel, LVR-LandesMuseum Bonn



Bei einer Silent Disco tanzt man nicht zwangsläufig zur gleichen Musik.

Foto: J. Vogel, LVR-LandesMuseum Bonn



Welche Künstler stecken hinter den LPs?

Foto: J. Vogel, LVR-LandesMuseum Bonn



Spieltische des MobilesMusikMuseum, von Michael Bradke

Foto: J. Vogel, LVR-LandesMuseum Bonn



Die Mitmachstation „Musik in unserem Gehirn“ zeigt wie Musik uns anregt.

Foto: J. Vogel, LVR-LandesMuseum Bonn



Der Prozess des Hörens wird in der Mitmachstation „Wie wir Hören“ genauer erläutert.

Foto: J. Vogel, LVR-LandesMuseum Bonn



So unterschiedlich wie wir Menschen sind, so individuell ist auch Musik, die wir hören und die wir machen.

Foto: J. Vogel, LVR-LandesMuseum Bonn



An der Mitmachstation „Soundtrack und Filmmusik“ kann man mit der Macht der Filmmusik herumspielen.

Foto: J. Vogel, LVR-LandesMuseum Bonn



Ausschnitt eines Selbsterstellten Videos an der Mitmachstation „Nimm dein Musikvideo auf!“.

Foto: J. Vogel, LVR-LandesMuseum Bonn

Daten und Fakten zur Ausstellung

Ausstellungstitel und -dauer	MUSIC! hören – machen – fühlen Die Mitmachausstellung 21.11.2019 – 13.9.2020
Homepage	<u>http://www.landeseuseum-bonn.lvr.de/</u>
Ausstellungsort	LVR-LandesMuseum Bonn Rheinisches Landesmuseum für Archäologie, Kunst- und Kulturgeschichte Colmantstraße 14-16 53115 Bonn Tel.: +49 (0)228 2070-351 www.landeseuseum-bonn.lvr.de Direktorin LVR-LandesMuseum Bonn: Dr. Gabriele Uelsberg Ansprechpartner: Lothar Altringer, Stellvertretender Direktor des LVR- Landeseumiums Bonn Anna Fuhrmann, Kuratorin LVR-LandesMuseum Bonn Dr. Anne Segbers, Kuratorin LVR-LandesMuseum Bonn Johanna Lindenberg, Projektassistenz LVR- Landeseuseum Bonn
Exponate	30 Mitmachstationen und rund 75 Objekte
Öffnungszeiten	Dienstag bis Freitag + Sonntag: 11 bis 18 Uhr Samstag: 13 bis 18 Uhr Montag geschlossen
Eintrittspreise	Erwachsene: 8 € ermäßigt: 6 € Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre: freier Eintritt Schulklassen: freier Eintritt
Ticketvorverkauf	Tickets zum Download: <u>www.bonnticket.de</u> Ticket-Hotline: +49 (0)228 502010 Erhältlich auch an allen bekannten Vorverkaufsstellen. Im Vorverkaufsticket ist die freie Hin- und Rückfahrt im öffentlichen Personennahverkehr des VRS eingeschlossen. Preise: 9,80 €, ermäßigt: 7,60 € Familienticket: 20,60 €

(gültig für 2 Erwachsene und 2 Kinder unter 18 Jahren)

Führungen

Führungen für Gruppen (max. 25 Personen): 60 €
Schulklassen: 26 €

Anmeldung und Buchung von Führungen: info@kulturinfo-rheinland.de, Tel. 02234 9921-555

Ihre Ansprechpartnerin:

Stephanie Müller
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
LVR-LandesMuseum Bonn
Bachstr. 5-9
53115 Bonn
Tel.: +49 (0)228/2070-244
stephanie.mueller@lvr.de